

Como **destruir** um programa de rádio e um podcast?



Qual foi o **ponto de partida**?



Qual foi o **objetivo** do programa de rádio?

Aproximar a comunidade local ao trabalho que tem sido desenvolvido pelos investigadores



A **quem se dirigia** o programa de rádio?

Os ouvintes da rádio Elvas são cidadãos da região de Elvas/ comunidade local



Onde e quando foi emitido o programa?

Emissão em estação local — Rádio Elvas

Periodicidade semanal, a partir de novembro de 2022

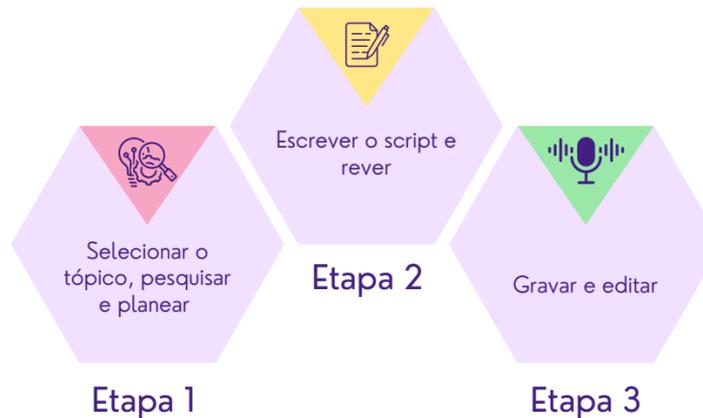
52 episódios produzidos



Quais os **temas** abordados?



Fases da **produção** de um programa:



Quais foram os nossos principais **desafios**?

- Dificuldades em executar etapas 2, 3 e 4
- Dificuldade em alinhar objetivos, experiências, interesses dos diversos interlocutores
- Falta de feedback da estação de rádio



Qual foi o **resultado** de tudo isto?

Episódios com temas pouco dinâmicos, pouco claros e pouco direcionados para a audiência não especialista



Eu tenho uma ideia em gaveta...Como posso **fazer com que tudo corra bem**?

- Sensibilizar e envolver os investigadores para a ação
- Trabalhar a capacidade de síntese e foco
- Alertar para o uso do jargão e o equilíbrio na informação
- Alinhar expectativas com a rádio
- Certificar-se que tem os recursos necessários

Muito obrigado!

